



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

14 МАЙ 2019

№ 01 / 1743

Об организации
Всероссийского конкурса сочинений
в Челябинской области в 2019 году

Челябинск

С целью возрождения традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, обобщения, систематизации и распространения эффективного опыта по обучению написанию сочинений школьников Челябинской области

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемые Положение о школьном этапе Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс), Положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений, Положение о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений.

2. Утвердить прилагаемые состав региональной рабочей группы и состав жюри Конкурса.

3. Конкурс провести с 9 сентября по 23 октября 2019 года.

4. Управлению начального, основного и среднего общего образования (Тюрина Е.А.) совместно с ГБУ ДПО ЧИППКРО (Хохлов А.В.) обеспечить организацию и проведения Конкурса в Челябинской области.

5. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, в срок до 12.09.2017 г. сформировать и утвердить муниципальные рабочие группы Конкурса для организационно-технического и информационного сопровождения.

6. Контроль исполнения приказа возложить на Первого заместителя Министра Коузову ЕА.

Исполняющий обязанности Министра

А.И. Кузнецов

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования и
науки Челябинской области

от 14 МАЙ 2019 г. № 01 / 1743

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2019 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений – 2019 (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является Министерство образования и науки Челябинской области (далее - МОиН).

1.3. Оператором Конкурса является государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» (ГБУ ДПО ЧИППКРО) (далее – Оператор Конкурса).

1.4. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет региональная рабочая группа Конкурса, формируемая и утверждаемая Министерством образования и науки Челябинской области.

1.5. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.6. Задачи Всероссийского конкурса сочинений:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к творчеству с целью получения нового личностного опыта;

- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям; повышению в глазах молодежи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; к пониманию значимости функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

- получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;

- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.7. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования.

Конкурс проводится среди 4 групп обучающихся:

1 – обучающиеся 4-5 классов;

2 – обучающиеся 6-7 классов;

3 – обучающиеся 8-9 классов;

4 – обучающиеся 10-11 классов.

1.8. Участие в Конкурсе добровольное.

1.9. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.10. Организация и проведение Конкурса регламентируются настоящим Положением, разработанным в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе, и инструкциями для специалистов, задействованных в организации и проведении Конкурса в субъектах Российской Федерации (Приложение к Положению о Конкурсе).

1.11. Оператор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) и на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Оператора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

1.12. Информация о проведении Конкурса размещается на официальных сайтах Организатора и Оператора Конкурса (<http://www.minobr74.ru/>, <https://ipk74.ru/>).

1.13. Конкурс имеет официальный логотип, который может быть использован на всех на ресурсах, сопровождающих проведение Конкурса, а также в оформлении мероприятий, имеющих непосредственное отношение к Конкурсу.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Всероссийского конкурса сочинений 2019 г.:

1. Театр жив, пока у него есть зрители: 2019 – Год театра.

2. Химия – это область чудес: 2019 – Международный год периодической системы Д.И. Менделеева.

3. Бессмертие народа – в его языке (Ч. Айтматов): 2019 – Международный год языков коренных народов.

4. Писатель не тот, кто пишет, а тот, кого читают: юбилеи российских писателей.

5. Книга – это товарищ, это верный друг (В. Соллогуб): юбилеи литературных произведений.

6. Экология стала самым громким словом на земле (В. Распутин): почему Россия нуждается в чистой энергии и экологически чистом транспорте.

7. Стражи и форпосты России.

8. Детство – это огромный край, откуда приходит каждый (А. де Сент-Экзюпери): 70-летие Международного дня защиты детей и 30-летие принятия Конвенции о правах ребенка.

9. Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты (Даниил Гранин).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса и списки писателей-юбиларов и произведений-юбиларов содержатся в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений, размещенных на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>), и будут размещены на официальном сайте ГБУ ДПО ЧИППКРО и в группе кафедры языкового и литературного образования в социальной сети Вконтакте (<https://vk.com/club170773505>).

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

2.5. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

3.1. Настоящее Положение регламентирует проведение регионального и федерального этапов Всероссийского конкурса сочинений 2019 г.

3.2. Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап – школьный: написание конкурсных работ, определение победителей, направление работ победителей на муниципальный этап – **до 15 сентября**.

2 этап – муниципальный: приём работ победителей школьного этапа, определение победителей, направление работ на региональный этап – **до 27 сентября**.

3 этап – региональный: приём работ победителей муниципального этапа – **до 27 сентября**, определение победителей, направление работ на федеральный этап – **до 13 октября**.

4 этап – федеральный: приём работ победителей регионального этапа – **13 октября**, оценка конкурсных работ и определение победителей – **до 23 октября**.

3.2. На региональный этап Конкурса от муниципалитетов Челябинской области принимаются 4 работы, занявшие первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы). В случае отсутствия работы-победителя от какой-либо возрастной группы на региональный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы.

3.3. На региональный этап Конкурса принимаются только работы, официально прошедшие отбор на муниципальном этапе, в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации. **Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков и/или порядка их предоставления.**

3.4. Школьный этап Конкурса проводится очно в специально подготовленной аудитории. Регламент проведения и требования к аудитории устанавливаются соответствующим положением. Дальнейшие этапы Конкурса являются заочными.

3.5. Для оценки работ участников школьного, муниципального и регионального этапов Конкурса и определения победителей и призёров создается жюри Конкурса.

3.6. Состав жюри каждого этапа Конкурса формируется рабочей группой Конкурса соответствующего этапа.

3.7. Победители и призы каждого этапа Конкурса определяются жюри соответствующего этапа на основании результатов оценивания конкурсных работ.

3.8. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются и передаются в рабочую группу следующего этапа в виде рейтингового списка участников Конкурса. Рейтинговые списки формируются отдельно по каждой возрастной группе. Образец оформления рейтингового списка представлен в разделе «Организационно-техническая документация» на официальном сайте конкурса ([Инструкции по оформлению организационно-технической документации](#)).

3.9. Критерии оценивания конкурсных работ утверждаются Положением о Всероссийском конкурсе сочинений и являются едиными для оценки работ на всех этапах Конкурса.

3.10. Победители каждого этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных работ.

IV. Требования к конкурсным работам

4.1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.2. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с порядком проведения и тематикой ВКС. Работы, участвовавшие в других конкурсах, к участию в ВКС не допускаются.

4.3. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или темно-синими) чернилами на бланке ВКС установленного образца. Бланк конкурсной работы размещен на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>).

4.4. Конкурсная работа принимается к рассмотрению только при наличии заполненной по установленному образцу Заявки на участие в Конкурсе. Образец оформления заявки на участие в Конкурсе представлен в разделе «Организационно-техническая документация» на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>).

4.5. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

4.6. Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

4.7. Объем конкурсной работы не регламентируется, не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.8. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением установленных сроков.

4.9. На всех этапах Конкурса работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) работа лишается права участия в Конкурсе, а участник, представивший данную работу, не включается в список финалистов.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) Содержание сочинения: соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора; корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала; соответствие содержания выбранному жанру; воплощенность идейного замысла.

2) Жанровое и языковое своеобразие сочинения: наличие в сочинении признаков выбранного жанра; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство.

3) Грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм; соблюдение пунктуационных норм; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов). На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» – дополнительный вариативный балл, выставляемый по усмотрению члена жюри.

5.2. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. На основании рейтинговых списков выявляются победители соответствующего этапа Конкурса. Количество победителей на региональном (школьном/на базе общеобразовательной организации и муниципальном – в случае их проведения) этапе определяется соответствующим Положением.

6.2. Определение победителей Всероссийского конкурса сочинений – 2019 осуществляется в соответствии с рейтинговым списком федерального этапа Конкурса. Рейтинговый список федерального этапа Конкурса формируется вне зависимости от возрастных групп участников.

6.3. Победителями Всероссийского конкурса сочинений 2019 года становятся 100 участников федерального этапа, занимающие соответствующие позиции рейтингового списка. Абсолютными победителями Всероссийского конкурса сочинений – 2019 становятся участники федерального этапа, набравшие наибольшее количество баллов и занимающие первые пять строчек общего рейтингового списка, вне зависимости от своей возрастной группы.

6.4. Списки победителей Конкурса размещаются на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>). Списки победителей Конкурса размещаются без указания результатов оценивания работы (баллов). Общий итоговый рейтинговый список участников федерального этапа не публикуется.

6.5. Победители федерального этапа Конкурса награждаются дипломами победителя Всероссийского конкурса сочинений – 2019.

6.6. Партнеры Конкурса имеют право учредить специальные номинации и призы для участников всех этапов Конкурса.

6.7. Награждение победителей федерального этапа Всероссийского конкурса сочинений осуществляется на торжественном мероприятии в г. Москве

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования и
науки Челябинской области

от _____ 2019 г. № _____

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе Всероссийского конкурса сочинений

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса являются органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования муниципального района/городского округа Челябинской области.

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет муниципальная рабочая группа Конкурса, формируемая и утверждаемая органами местного самоуправления, осуществляющими управление в сфере образования муниципального района/городского округа.

1.4. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.5. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к творчеству с целью получения нового личностного опыта;

- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям; повышению в глазах молодёжи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; повысить значимость функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

- получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;

- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том

1.6. Конкурс проводится среди 4 групп обучающихся:

1 – обучающиеся 4-5 классов;

2 – обучающиеся 6-7 классов;

3 – обучающиеся 8-9 классов;

4 – обучающиеся 10-11 классов.

1.7. Организация и проведение Конкурса регламентируется настоящим Положением, разработанным в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе.

1.8. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Организатора Конкурса.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления ВКС – 2019

1. Театр жив, пока у него есть зрители: 2019 – Год театра.

2. Химия – это область чудес: 2019 – Международный год периодической системы Д.И. Менделеева.

3. Бессмертие народа – в его языке (Ч. Айтматов): 2019 – Международный год языков коренных народов.

4. Писатель не тот, кто пишет, а тот, кого читают: юбилеи российских писателей.

5. Книга – это товарищ, это верный друг (В. Соллогуб): юбилеи литературных произведений.

6. Экология стала самым громким словом на земле (В. Распутин): почему Россия нуждается в чистой энергии и экологически чистом транспорте.

7. Стражи и форпосты России.

8. Детство – это огромный край, откуда приходит каждый (А. де Сент-Экзюпери): 70-летие Международного дня защиты детей и 30-летие принятия Конвенции о правах ребенка.

9. Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты (Даниил Гранин).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса и списки писателей-юбиляров и произведений-юбиляров содержатся в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений, размещенных на официальном сайте Конкурса (<http://www.apkpro.ru/vks>), и будут размещены на официальном сайте ГБУ ДПО ЧИППКРО и в группе кафедры

языкового и литературного образования в социальной сети Вконтакте (<https://vk.com/club170773505>)

2.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в Конкурсе не имеют.

2.4. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.5. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

2.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Сроки, порядок и организация проведения Конкурса

3.1. Настоящее Положение регламентирует проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2019 г.

3.2. Конкурс проводится в четыре этапа:

1 этап – школьный: написание конкурсных работ, определение победителей, направление работ победителей на муниципальный этап – **до 15 сентября**.

2 этап – муниципальный: приём работ победителей школьного этапа, определение победителей, направление работ на региональный этап – **до 27 сентября**.

3 этап – региональный: приём работ победителей муниципального этапа – **с 27 по 30 сентября**.

4 этап – федеральный: приём работ победителей регионального этапа.

3.2. На региональный этап Конкурса муниципалитеты Челябинской области присылают 4 работы, занявшие первые позиции рейтинговых списков муниципального этапа Конкурса (по одной работе от каждой возрастной группы). В случае отсутствия работы-победителя от какой-либо возрастной группы на региональный этап не может быть передано две работы от одной возрастной группы.

3.3. На региональный этап Конкурса принимаются только работы, официально прошедшие отбор на муниципальном этапе, в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации. **Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков и/или порядка их предоставления.**

На региональный этап Конкурса не принимаются работы, присланные образовательными организациями самостоятельно.

IV. Требования к конкурсным работам

4.1. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.2. На Конкурс принимаются только сочинения, написанные в соответствии с порядком проведения и тематикой ВКС. Работы, участвовавшие в других конкурсах, к участию в ВКС не допускаются.

4.3. Все конкурсные работы выполняются обучающимися в письменном виде темными (черными или темно-синими) чернилами на бланке ВКС установленного образца. Бланк конкурсной работы размещен на официальном сайте Конкурса (<http://vks.edu.ru/>).

4.4. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

4.5. Иллюстрирование конкурсных работ авторами не запрещается, но и не является обязательным.

4.6. Объем конкурсной работы не регламентируется, не может служить основанием для отказа в приеме работы на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.7. На всех этапах Конкурса не подлежат рассмотрению работы, представленные с нарушением требований к оформлению или с нарушением установленных сроков.

4.8. Работы должны быть проверены на плагиат. В случае выявления высокого процента плагиата (более 25%) работа лишается права участия в Конкурсе, а участник, представивший данную работу, не включается в список финалистов.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) Содержание сочинения: соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора; корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала; соответствие содержания выбранному жанру; воплощенность идейного замысла.

2) Жанровое и языковое своеобразие сочинения: наличие в сочинении признаков выбранного жанра; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство.

3) Грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм; соблюдение пунктуационных норм; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов). На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» – дополнительный вариативный балл, выставляемый по усмотрению члена жюри.

5.2. Оценка конкурсных работ на муниципальном этапе Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. На основании рейтинговых списков выявляются победители муниципального этапа Конкурса. Количество победителей определяется соответствующим Положением.

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования и
науки Челябинской области

от _____ 2019 г. № _____

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном этапе Всероссийского конкурса сочинений

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения школьного этапа Всероссийского конкурса сочинений (далее – Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Организаторами Конкурса являются государственные, муниципальные и частные общеобразовательные организации.

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет школьная рабочая группа Конкурса, формируемая и утверждаемая администрацией образовательной организации.

1.4. Цели Конкурса:

- возрождение традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы, в которой отражаются личностные, предметные и метапредметные результаты на разных этапах обучения и воспитания личности;

- обобщение, систематизация и распространение накопленного отечественной методикой эффективного опыта по обучению написанию сочинений и развития связной письменной речи обучающихся.

1.5. Задачи Конкурса:

- создать условия для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности; выявить литературно одаренных обучающихся, стимулировать их к творчеству с целью получения нового личностного опыта;

- способствовать формированию положительного отношения подрастающего поколения к русскому языку и литературе как важнейшим духовным ценностям; повышению в глазах молодёжи престижа грамотного владения русским языком и знания художественной литературы;

- привлечь внимание общественности к социально значимым проектам в области образования; повысить значимость функционально грамотного и творческого владения русским языком;

- продемонстрировать заинтересованной общественности направления работы, ресурсы и достижения системы образования;

- получить внешнюю оценку образовательного результата, закрепить в общественном сознании мысль о том, что система образования интегрирована в процесс решения общегосударственных гуманитарных проблем;

- способствовать решению педагогических задач развития связной письменной речи обучающихся, распространению эффективных педагогических методик и практик в области развития письменной речи обучающихся, в том числе обучения написанию сочинений.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных общеобразовательных организаций, реализующих программы общего образования.

Конкурс проводится среди 4 групп обучающихся:

- 1 – обучающиеся 4-5 классов;
- 2 – обучающиеся 6-7 классов;
- 3 – обучающиеся 8-9 классов;
- 4 – обучающиеся 10-11 классов.

1.7. Организация и проведение Конкурса регламентируется настоящим Положением, разработанным в соответствии с Положением о Всероссийском конкурсе.

1.8. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Организатора Конкурса.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления ВКС – 2019:

1. Театр жив, пока у него есть зрители: 2019 – Год театра.
2. Химия – это область чудес: 2019 – Международный год периодической системы Д.И. Менделеева.
3. Бессмертие народа – в его языке (Ч. Айтматов): 2019 – Международный год языков коренных народов.
4. Писатель не тот, кто пишет, а тот, кого читают: юбилей российских писателей.
5. Книга – это товарищ, это верный друг (В. Соллогуб): юбилей литературных произведений.
6. Экология стала самым громким словом на земле (В. Распутин): почему Россия нуждается в чистой энергии и экологически чистом транспорте.
7. Стражи и форпосты России.
8. Детство – это огромный край, откуда приходит каждый (А. де Сент-Экзюпери): 70-летие Международного дня защиты детей и 30-летие принятия Конвенции о правах ребенка.
9. Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты (Даниил Гранин).

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса и списки писателей-юбиляров и произведений-юбиляров содержатся в Методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений, размещенных на официальном сайте Конкурса (<http://www.apkpro.ru/vks>).

2.3. Сочинения, содержание которых не соответствует тематическим направлениям, утвержденным данным Положением, права на участие в Конкурсе не имеют.

2.4. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.5. Жанры конкурсных работ: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия.

2.6. Выбор жанра конкурсной работы участник Конкурса осуществляет самостоятельно.

III. Сроки проведения Конкурса

3.1. Школьный этап Конкурса проводится очно на базе образовательной организации **до 15 сентября 2018 года**.

3.2. Не подлежат рассмотрению работы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению и/или с нарушением сроков предоставления.

IV. Организация и порядок проведения Конкурса

4.1. Для организационно-технического и информационного сопровождения Конкурса администрацией образовательной организации формируется и утверждается школьная рабочая группа Конкурса.

4.2. Для оценки работ участников школьного этапа Конкурса и определения победителей и призеров создается жюри Конкурса.

4.3. Состав жюри школьного этапа Конкурса формирует школьная рабочая группа Конкурса.

4.4. Победители и призеры школьного этапа Конкурса определяются жюри на основании результатов оценивания конкурсных работ. Результаты оценивания оформляются и передаются в рабочую группу муниципального этапа в виде рейтингового списка участников школьного этапа Конкурса.

4.5. Школьный этап Конкурса проводится в очной форме на базе образовательной организации. Работы выполняются обучающимися в письменном виде. Образец оформления конкурсной работы представлен в методических рекомендациях по организации и проведению Всероссийского конкурса сочинений.

4.6. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

4.7. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

4.8. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать подготовленный заранее цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается наличие в аудитории орфографических словарей и справочников по русскому языку. Текст должен быть рукописным, выполнен черной/синей гелевой ручкой.

4.9. Члены рабочей группы школьного этапа Конкурса на основании протоколов работы жюри составляют рейтинговые списки участников по возрастным группам. На

основании полученных результатов выявляются победители школьного этапа Конкурса.

4.10. На муниципальный этап Конкурса передается не более 4 работ от образовательной организации (по одной работе от каждой возрастной группы), занявших первые позиции рейтинговых списков школьного этапа Конкурса.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных работ

5.1. Оценивание конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

1) Содержание сочинения: соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность); соответствие содержания теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; соотнесенность содержания сочинения с интеллектуальным, эмоциональным и эстетическим опытом автора; корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала; соответствие содержания выбранному жанру; воплощенность идейного замысла.

2) Жанровое и языковое своеобразие сочинения: наличие в сочинении признаков выбранного жанра; цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство.

3) Грамотность сочинения: соблюдение орфографических норм; соблюдение пунктуационных норм; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов). На федеральном этапе Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста сочинения» – дополнительный вариативный балл, выставляемый по усмотрению члена жюри.

5.2. Оценка конкурсных работ на всех этапах Конкурса проводится членами жюри по определенным настоящим Положением критериям. Каждая работа оценивается не менее чем двумя членами жюри.

VI. Подведение итогов Конкурса

6.1. Обучающиеся, чьи работы займут первые позиции рейтинговых списков школьного этапа, награждаются дипломами Организатора Конкурса.

6.2. Работы, занявшие первые позиции рейтинговых списков школьного этапа, размещаются на сайте Организатора Конкурса.

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства образования
и науки Челябинской области
от _____ 2017 г. № _____

Состав региональной рабочей группы
Всероссийского конкурса сочинений

1. Тюрина Елена Александровна, начальник Управления начального, основного и среднего общего образования
2. Маркина Евгения Ивановна, консультант отдела начального, основного и среднего общего образования
3. Соловьева Татьяна Васильевна, заведующий кафедрой языкового и литературного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО, кандидат филологических наук
4. Боровкова Елена Геннадьевна, ст.преподаватель кафедры языкового и литературного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО
5. Гулеватая Ольга Николаевна, ст.преподаватель кафедры языкового и литературного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО
6. Брежнева Антонина Евгеньевна, учитель МАОУ «Лицей №35 г. Челябинска» (филиал)
7. Меньшенина Ксения Сергеевна, учитель МАОУ «СОШ №153 г. Челябинска»
8. Кокоткина Светлана Васильевна, специалист по учебно-методической работе кафедры языкового и литературного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО
9. Николаева Дарья Владимировна, учитель МАОУ «СОШ №84 г. Челябинска»

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства образования
и науки Челябинской области
от _____ 2017 г. № _____

Состав жюри регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений
в Челябинской области в 2019 году

Председатель:

Соловьева Т.В. - зав. кафедрой языкового и литературного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО, к.филол.н.

Члены жюри:

Боровкова Е.Г. - старший преподаватель кафедры языкового и литературного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО (по согласованию)

Гулеватая О.Н. - старший преподаватель кафедры языкового и литературного образования ГБУ ДПО ЧИППКРО (по согласованию)

Галактионова Н.Е. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 80 г. Челябинска» (по согласованию)

Гоман Т.Б. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 93 г. Челябинска» (по согласованию)

Соловьева Т.И. - учитель русского язык и литературы МБОУ «СОШ № 131 г. Челябинска» (по согласованию)

Трапезникова Е.В. - учитель русского языка и литературы МОУ СОШ № 1 г. Копейска (по согласованию)

Куныгина О.В. - преподаватель факультета довузовской подготовки ФГБУ ВПО ЧГПУ, к.фил.н. (по согласованию)

Суворина А.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» (по согласованию)

Махнева О.В. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Лицей № 82 г. Челябинска» (по согласованию)

Панова Е.Ю. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 93» г. Челябинска, к.фил.н. (по согласованию)

- согласованию)
- Разживина Т.Г. - учитель русского языка и литературы МАОУ «СОШ № 148 г. Челябинска» (по согласованию)
- Малаева О.К. - учитель русского языка и литературы МАОУ «Гимназия № 26 г. Челябинска» (по согласованию)
- Коринская О.С. - учитель русского языка и литературы ГБУ ОШИ ЧОМЛИ
- Куренкова Т. Ю. - учитель русского языка и литературы МКОУ СОШ №1 г. Усть-Катава
- Кузнецов В.М. - зав. кафедрой общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО, к.ист.н.
- Ситдииков В.В. - старший преподаватель кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО
- Уткина Т.В. - зав. кафедрой естественно-математических дисциплин ГБУ ДПО ЧИППКРО, к.пед.н.